

Planifier et utiliser les matériels TESSA avec les enseignants

La première étape est de vous familiariser avec les matériels TESSA vous-même en tant que superviseur. Si ce n'est pas le cas, retournez à l'Outil « [A propos de TESSA](#). »

Motiver les enseignants en formation à l'utilisation du matériel TESSA

Une fois que vous vous serez familiarisé avec l'organisation et le contenu du matériel TESSA, il vous faut le présenter à vos enseignants en formation et susciter leur adhésion à son utilisation. Encourager leur adhésion à l'utilisation du matériel TESSA nécessite une discussion approfondie de bonnes stratégies et ce à maintes reprises. **Les enseignants en formation ont besoin de temps pour explorer les matériels un petit peu à la fois et aussi pour discuter des stratégies décrites dans le matériel TESSA** soit avec vous, ou le titulaire de classe hôte ou avec le chef d'établissement ou en petits groupes. Les enseignants en formation devraient utiliser les activités et les études de cas des sections dans le cadre de leur pratique pédagogique.

Activité 11 : Les méthodes de pédagogie active - Soutien aux enseignants en formation

Cette activité propose une façon possible d'introduire TESSA à vos enseignants en formation.

- Demandez à chacun d'eux de choisir un thème à enseigner la semaine suivante ou un thème qu'ils ont enseigné la semaine précédente.
- Demandez-leur d'aller sur le site TESSA (ou sur le CD TESSA), de trouver et d'étudier les documents utiles qui ont rapport avec le thème de la leçon. (Remarque : TESSA n'est pas un guide pour l'ensemble du programme scolaire. Il se peut donc que vos enseignants ne trouvent pas immédiatement le thème dans les matériels TESSA. Il leur faudra sans doute réfléchir à ce qui vient avant ou après le thème ou aux stratégies pédagogiques qu'ils utilisent.)
- Laissez-les mener la discussion avec vous sur la façon d'intégrer ces matériels dans le plan de leçon.
- Laissez-les enseigner la leçon.
- Laissez-les faire la réflexion sur leur prestation (pour cette dernière étape, vous trouverez peut-être utile d'examiner quelques-unes des idées sur la réflexion plus loin dans cette section et dans « [Conseils et astuces pour l'organisation de séminaires et ateliers](#) ».)

Beaucoup d'enseignants ignorent que leur développement professionnel peut se faire dans leur propre salle de classe et lors de leurs pratiques d'enseignement dans la classe. Il y a de nombreux facteurs qui influencent la façon dont les enseignants en formation développent leur pratique de classe.

Le but du matériel TESSA est d'aider les enseignants à mener réellement les activités de TESSA dans leurs salles de classe ou pendant leurs stages pédagogiques et à acquérir des compétences et la compréhension de ce qu'est l'enseignement. Par conséquent, il n'est pas suffisant de donner aux enseignants en formation des copies des documents TESSA. Il faut les préparer à utiliser les matériels en classe et les aider à réfléchir sur leur expérience d'utilisation. Les études de cas 1 et 2 ci-dessous illustrent l'approche utilisée par des superviseurs de pratiques pédagogiques pour cette introduction et le suivi fourni pour apporter un soutien aux enseignants (**étude de cas 1**) et pour les aider à développer un niveau élevé de compétence dans une stratégie d'apprentissage et d'enseignement (**étude de cas 2**).

Étude de cas 1: Susciter l'intérêt et soutenir l'intégration des idées dans l'enseignement en classe

Dans un projet TESSA au Togo, le matériel TESSA a été présenté aux enseignants avant son utilisation dans les salles de classe lors d'un atelier d'une journée dans un centre de formation. Une formatrice de formateurs expérimentée de la Direction des Formations (DF) a dirigé cet atelier d'orientation. Dans un premier temps, le matériel TESSA ainsi que les résultats attendus du programme d'orientation ont été présentés aux superviseurs. Ensuite les enseignants ont parcouru les objectifs et le concept du matériel TESSA, le calendrier des activités et les résultats attendus du programme d'orientation. Les principaux éléments étaient les suivants : un échantillon de leçons utilisant les nouvelles activités d'apprentissage, des plages importantes de temps pour la discussion, la sélection et l'utilisation de sections TESSA et l'entente sur quand utiliser ces activités.

Les enseignants d'une école primaire à Notsè étaient anxieux de savoir comment utiliser des histoires et des jeux dans l'enseignement des mathématiques et sciences. Le clip audio intitulé « Jeu de Maths » tiré du matériel TESSA a été pris comme exemple pour démontrer comment les jeux peuvent être utilisés dans l'enseignement des mathématiques, puis les enseignants ont lu le module 1, section 1 de mathématiques, et le module 2, section 1 de science ainsi que les ressources les accompagnant. Ils ont discuté en groupes de comment ils pourraient utiliser ces idées dans leurs classes. Ils ont chacun choisi l'approche qui était la plus proche du contenu de leurs enseignements et ont promis d'intégrer un jeu dans la leçon et de faire un rapport au prochain séminaire où leur expérience serait discutée avec leurs pairs et leurs superviseurs de pratiques pédagogiques.

Le site Web TESSA (<http://www.tessafrica.net>) contient tout le matériel TESSA. Cependant, pour beaucoup d'enseignants, y compris les élèves-instituteurs, l'accès à l'Internet est difficile. Mais il y a d'autres façons d'aider les enseignants à avoir accès au matériel TESSA :

Hors connexion :

- Par l'utilisation de CD. De plus en plus d'enseignants peuvent trouver un ordinateur, un ordinateur portable ou un mini-PC portable avec un lecteur CD-ROM. Le [site Web TESSA](#) offre un outil qui permet de créer facilement des CD pour les distribuer à vos élèves-instituteurs, aux enseignants en formation, et à divers utilisateurs.
- Par l'utilisation de périphériques de stockages tels que clés USB. Ici encore, le matériel TESSA peut être téléchargé sur ces supports en vue de leur distribution.

[Comment télécharger et imprimer les matériels](#)
(voir pages 79-84)

En version papier :

- Le matériel peut être imprimé (utiliser la version pdf) à partir du site Web TESSA. Vous pouvez imprimer soit des sections individuelles soit des modules entiers pour leur distribution aux utilisateurs.

Étude de cas 2 : Les élèves-enseignants utilisent les matériels pour développer une compétence

Lors d'un séminaire, le superviseur de pratiques pédagogiques, M. Agouda a donné une activité à faire à son groupe d'élèves-enseignants. Pendant que le groupe travaillait à l'activité, il a demandé à deux élèves-instituteurs à la fois de venir discuter avec lui de la stratégie qu'ils allaient développer au cours des 3 à 4 semaines suivantes. M. Agouda se disait qu'en travaillant en binômes, les élèves-enseignants se soutiendraient mutuellement dans leurs essais à utiliser de nouvelles stratégies. Il avait déjà demandé à tous les élèves-enseignants de lui faire savoir dans quelle partie du programme ils se sentaient le plus à l'aise, afin qu'ils puissent développer de nouvelles techniques d'enseignement dans le domaine où ils se sentaient raisonnablement en sécurité ; il avait mis ensemble Akofa et Djén, deux de ses étudiants qui avaient tous deux choisi l'alphabétisation pensant que la connaissance de leur langue maternelle et du français était un atout pour eux. M. Agouda avait téléchargé le [Tableau des Méthodes d'enseignement pour un apprentissage actif dans les matériels TESSA](#) (page 22 de *La Boîte à outils*) sur son portable et il l'a parcouru rapidement avec Akofa et Djén pour déterminer quelles stratégies d'enseignement ils pourraient développer. Les deux élèves-maîtres se sont mis d'accord pour choisir l'utilisation de chansons, de poèmes et de contes. M. Agouda leur a demandé de faire des recherches dans les matériels TESSA sur ces méthodes afin que lors du prochain séminaire, ils puissent planifier leur projet plus précisément.

La semaine suivante, Akofa et Djén ont lu les ressources clés *Utiliser des histoires dans la classe*. Au séminaire suivant, après une brève discussion avec M. Agouda, ils ont convenu que leurs élèves avaient des difficultés à prononcer certains sons en français et qu'ils utiliseraient l'activité du module 1 section 1 de l'Alphabétisation *Stimuler et évaluer la lecture et l'écriture* sur l'utilisation de chansons et comptines pour faire le lien entre les phonèmes parlés et écrits. Akofa aimait aussi l'idée des affiches des chansons écrites en grands caractères et a décidé d'en préparer quelques-unes pour sa classe qu'elle utiliserait à la fin de la leçon pour la relaxation (comme le suggère la ressource clé), mais aussi pour renforcer les modèles sonores. Elle a pensé qu'elle pourrait essayer cette technique trois fois durant la semaine et partager ses expériences avec Djén sur son téléphone portable. Il a également

été convenu qu'elle ferait un rapport à l'ensemble du groupe lors du séminaire suivant, puis déciderait à ce moment-là de son action suivante.

Au cours du séminaire suivant Akofa a rapporté que les affiches des comptines écrites en grands caractères avaient eu un franc succès avec toute la classe. Les élèves avaient bien aimé cette activité et avaient fait des progrès dans la reconnaissance et la prononciation des sons sélectionnés. Djén et Akofa ont décidé de produire un grand livre chacun, Akofa en sciences et Djén en mathématiques qu'ils échangeraient après les avoir utilisés avec leurs élèves.

Différentes manières d'utiliser les matériels TESSA

Vous pouvez utiliser les matériels TESSA dans des contextes différents et à des fins variées. Ce sont des matériels flexibles dans lesquels vous pouvez puiser et que vous pouvez réorganiser et remixer selon les besoins de vos enseignants en formation et ceux des élèves de l'école hôte.

Activité 12 : Les usages possibles des matériels TESSA

Dans cette activité, vous allez commencer une collection d'idées sur les manières d'utiliser les matériels TESSA dans différents contextes et vous préparer à leur utilisation.

Considérons les études de cas 3, 4, 5 et 6 ci-dessous qui montrent comment les différents superviseurs de stages pédagogiques opérant dans différents contextes ont utilisé les matériels TESSA pour améliorer leur travail et celui de leurs enseignants en formation.

- Faites une liste des différentes manières d'utiliser les matériels TESSA illustrées dans les études de cas 3, 4, 5 et 6.
- Sélectionnez une manière d'utiliser les matériels TESSA que vous allez essayer :
 - Quelle utilisation de TESSA avez-vous choisie ?
 - Pourquoi allez-vous l'utiliser ?
 - Comment ?
 - Quels résultats attendez-vous ?
 - Comment saurez-vous que vous êtes en train de réussir (quels sont vos critères de réussite) ?

Étude de cas 3 : Un Conseiller pédagogique soutient ses enseignants

M. Kwacha est conseiller pédagogique. Il a donné à chacun de ses instituteurs un CD TESSA qui leur permet d'accéder aux matériels TESSA. Ils utilisent les matériels pour conduire certaines des activités qu'ils font en classe. L'une des institutrices, Mlle Amey, devait enseigner une leçon de biologie sur la classification des choses dans la nature. Encouragée par M. Kwacha, elle a exploré les ressources de sciences de TESSA et constaté que le module 1, section 1, *Classification des êtres vivants* constituait un bon cadre pour ce sujet. Elle a imprimé la section et toutes les ressources associées qu'elle a étudiées avec soin. Elle a décidé de commencer par la première partie de la section. Elle a utilisé le modèle fourni par la ressource 1 et créé un arbre généalogique d'Emmanuel Adebayor, le célèbre joueur de foot, et a discuté des relations entre les différents membres de sa famille. Après lecture attentive de l'étude de cas de la classe de Mme Okossou et en faisant le lien entre l'expérience de Mme Okossou et l'activité 1, elle a conduit une leçon en suivant les instructions de l'activité 1. M. Kwacha a utilisé l'expérience de Mlle Amey durant cette leçon comme base de discussion et de réflexion avec elle. Avant qu'ils ne discutent effectivement de la leçon, M. Kwacha a demandé à Mlle Amey d'écrire une réponse réflexive de l'expérience; il lui a donné quelques questions pour la guider dans sa rédaction:

- Cette leçon a-t-elle été un succès ? Pourquoi / pourquoi pas ?
- Tous les élèves étaient-ils impliqués dans la leçon ?
- Qu'est-ce que les élèves ont appris dans la leçon?
- Si vous deviez enseigner de nouveau cette leçon, que referez-vous de la même façon? Pourquoi?
- Que changerez-vous? Pourquoi?

M. Kwacha et Mlle Amey ont lu la réflexion ensemble et discuté des réponses. Ils ont également réfléchi ensemble à ce que Mlle Amey ferait dans la leçon suivante. Mlle Amey avait connu quelques difficultés lorsqu'elle avait regroupé la classe autour de la table sur laquelle les six objets avaient été disposés. Cependant, elle a aussi été très encouragée par l'implication des élèves et le fait qu'ils ont identifié eux-mêmes la plupart des caractéristiques des êtres vivants. Elle est déterminée à planifier d'autres leçons qui impliquent activement les élèves et a demandé si elle pouvait continuer à s'appuyer sur les idées de TESSA ; ce à quoi M. Kwacha a donné son accord avec plaisir.

Étude de cas 4 : Une professeur d'ENI adopte TESSA dans sa propre pratique

Mme Béléki est professeur d'ENI et veut que ses élèves-maîtres se rendent compte que l'apprentissage n'implique pas toujours des cours magistraux donnés par l'enseignant, mais qu'il existe beaucoup de manières différentes de le favoriser. On lui a montré les matériels TESSA lors d'un atelier et elle s'est rendu compte que les études de cas de ces matériels étaient de véritables scènes vivantes de diverses organisations de la classe et de différentes méthodes d'enseignement/apprentissage. Elle a réfléchi sur la meilleure façon de permettre à ses élèves-maîtres de se familiariser avec ces différentes méthodes et s'est décidée pour une approche ciblée. Lors du séminaire, elle a dit à ses élèves-maîtres qu'en préparation pour le séminaire qui prendrait place deux semaines plus tard, elle leur demandait de faire des recherches sur le site TESSA sur la façon dont l'utilisation d'objets réels dans la salle de classe peut rendre l'apprentissage plus significatif. Pour soutenir ses élèves-maîtres, il leur a donné une copie des [instructions pour accéder aux](#)

ressources sur site TESSA qui se trouvent page 79-82 de la *Boîte à outils* et une copie d'une feuille qu'elle avait préparée à l'aide du **Tableau des Méthodes d'enseignement pour un apprentissage actif dans les matériels TESSA** (page 22 de la *Boîte à outils*) afin de les aider à trouver plus rapidement les ressources appropriées.

Deux semaines plus tard, lors du séminaire, elle a structuré la discussion autour de ce qu'ils avaient découvert, comment ils pourraient mettre en œuvre les idées dans leur propre enseignement, le genre de soutien qu'ils auraient à solliciter de la part de leurs collègues à l'école, en particulier de l'enseignant associé, ce qu'ils auraient à faire pour essayer l'une des activités qu'ils avaient lues. Les élèves-instituteurs ont tous décidé d'essayer l'une des idées dans les quinze jours suivants, d'en faire un rapport et de discuter de leur expérience avec leurs pairs et Mme Béléki au cours du séminaire suivant. La discussion lors de ce séminaire a été très animée, les élèves-instituteurs ont partagé leurs difficultés et leurs réussites. Mme Béléki a fait en sorte de se tenir un peu à l'écart des discussions, écoutant attentivement et intervenant juste pour poser des questions qui invitaient les élèves-maîtres à explorer les raisons de leur succès (ou non) et qui les amenaient à réfléchir sur ce qu'ils pourraient faire pour améliorer et accroître leur expérience.

Mme Béléki a décidé d'essayer de diriger les ateliers en utilisant des méthodes pédagogiques actives comme modèle de bonnes pratiques à ses élèves-instituteurs. Elle a décidé qu'il serait utile de voir comment TESSA soutient les enseignants dans la préparation des leçons et dans la conduite des discussions. Elle a téléchargé et lu les ressources listées dans le **Tableau des Méthodes d'enseignement pour un apprentissage actif dans les matériels TESSA** (page 22 de la *Boîte à outils*) et a appliqué les pratiques exemplifiées au cours de son séminaire.

Étude de cas 5 : Une superviseur de didactique des disciplines en milieu scolaire utilise TESSA dans un programme de formation initiale des enseignants

Mme Kouto est superviseur de didactique en mathématiques à l'ENI de Dapaong. Elle aime vraiment enseigner la théorie de l'enseignement à ses élèves-instituteurs, mais s'est aperçu que son enseignement était un peu ennuyeux, et que de plus, elle ne faisait pas toujours le lien avec ce qui se passait dans les classes que visitaient ses élèves. Elle a donc cherché des idées pour rendre son cours plus pratique. En parcourant les ressources TESSA, elle a été attirée par le tableau qui présente les matériels TESSA en Mathématiques et a décidé d'en savoir plus. Elle a lu et annoté les matériels pour elle-même et a travaillé sur la façon dont elle pourrait les utiliser. Tout d'abord, certaines des études de cas sont utiles pour illustrer les points que Mme Kouto couvre dans ses cours magistraux. Elle a donc décidé d'utiliser certaines d'entre elles à titre d'exemples appropriés et elle a vraiment remarqué l'augmentation de l'intérêt de ses élèves. Mme Kouto a également pensé qu'elle gagnerait à ce que les étudiants abordent les théories de l'apprentissage différemment en faisant eux-mêmes l'expérience des nouvelles manières d'apprendre. En lisant le module 1 section 1 mathématiques de TESSA, elle s'est rendue compte que l'activité 2 pourrait être facilement adaptée pour engager ses élèves-instituteurs à réfléchir sur la façon dont les jeux pourraient améliorer certains aspects de l'apprentissage des mathématiques. Elle a donc adapté l'activité légèrement et après les jeux avec ses élèves-maîtres, elle a mené une discussion sur l'importance des jeux dans l'apprentissage. Elle avait préparé la structure de la discussion de manière à s'assurer que les élèves-maîtres puissent « découvrir » les points qu'elle relevait d'ordinaire dans son cours magistral. Cela a été un grand succès, le cours magistral était devenu un atelier au cours duquel tous ont participé.

Tous les étudiants ont quitté la salle très heureux, discutant de la façon dont d'autres jeux qu'ils connaissaient pourrait soutenir différentes leçons de mathématiques. Bien après l'expérience, les étudiants la mentionnaient encore et faisaient allusion à certaines des théories d'apprentissage qu'ils avaient explorées pendant cette session sur les jeux. Mme Kouto a décidé d'utiliser des méthodes actives décrites dans les matériels TESSA pour impliquer davantage les élèves-instituteurs dans leur apprentissage.

Lors de la lecture du module de mathématiques n° 3, section 1, en lisant la ressource 4 *les Unités de mesure*, et Mme Kouto a pensé à Edith, une de ses élèves qui trouvait très difficile de se rappeler les relations entre les unités de mesure. Elle a imprimé la feuille pour elle et fait une affiche de la façon dont certaines des ressources sont liées au développement dans la connaissance d'un sujet spécifique. Elle a attiré l'attention des étudiants sur cette affiche qu'elle a épinglée sur le mur de sa salle de cours. Elle a également placé quelques affiches sur la façon d'accéder aux documents de TESSA dans la salle informatique de l'école.

Mme Kouto est satisfaite de la façon dont les matériels TESSA lui permettent de soutenir ses étudiants de tant de différentes manières dans sa propre discipline, de faire le lien entre la théorie et la pratique de manière intégrée et d'encourager ses élèves dans la maîtrise des connaissances dans leur discipline.

Étude de cas 6 : Une directrice d'école primaire utilise TESSA dans son école

Directrice d'une école primaire à Agomé-Kpalimé, Mme Toundé continue aussi à enseigner dans sa classe de CM1. Son école accueille trois stagiaires pour leur stage pédagogique. Elle a découvert le matériel TESSA lors d'un atelier de formation des Directeurs d'école et a essayé beaucoup de ressources dans sa classe. Elle a reçu l'appui et le soutien de son inspectrice pédagogique pendant cette période d'expérimentation. Mme Toundé qui souhaite que le plus de méthodes actives possibles soient utilisées dans l'école a décidé d'organiser des leçons de démonstration basées sur des matériels spécifiques TESSA pour les enseignants et les stagiaires. Elle utilise ces leçons comme point de départ pour les discussions autour de l'utilisation de méthodes d'enseignement innovantes avec son équipe pédagogique et les stagiaires à la fin de la journée.

Les matériels TESSA peuvent donc être utilisés de différentes manières en fonction des besoins des enseignants en formation ou en poste, de leur niveau de développement ou du but de l'activité considérée. Cela nécessite de la planification de votre part.